# 《梅》的原文是什么？该如何理解呢？

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-04-15

*梅　　杜牧 〔唐代〕　　轻盈照溪水，掩敛下瑶台。　　妒雪聊相比，欺春不逐来。　　偶同佳客见，似为冻醪开。　　若在秦楼畔，堪为弄玉媒。　　译文　　梅花轻盈妩媚的姿态映照在溪水里，就好像仙女用衣袖遮面，严肃矜持地从瑶台上下来。　　梅花虽有些...*

　　梅

　　杜牧 〔唐代〕

　　轻盈照溪水，掩敛下瑶台。

　　妒雪聊相比，欺春不逐来。

　　偶同佳客见，似为冻醪开。

　　若在秦楼畔，堪为弄玉媒。

　　译文

　　梅花轻盈妩媚的姿态映照在溪水里，就好像仙女用衣袖遮面，严肃矜持地从瑶台上下来。

　　梅花虽有些妒忌白雪，但在洁白无瑕上，姑且还可以让雪与自己相比;而对于艳丽的春光，却敢于超越它，绝不随顺于它之后。

　　梅花偶然间与诗人相见，就好像是为了诗人的饮酒赏花而开放。

　　若是长在秦楼边的话，简直能作弄玉的媒人了。

　　赏析

　　全诗紧紧围绕梅花的美去写，使梅花的形象得到了完美的塑造。

　　“轻盈照溪水，掩敛下瑶台”。这两句主要描写梅花的姿态优美。轻盈的梅花，映照着如碧的溪水，实景与倒影浑然一体，构成一幅绝美的图画。为了进一步突出梅花的轻盈之美，作者又采用拟人的手法，把梅花比成一群从瑶台翩然而降的仙女，舞姿曼妙，如惊鸿游龙，令人魄荡魂驰。“始雪聊相比，欺春不逐来。”由于梅花太美了，所以雪花嫉妒，但却又不能同它相比;春天被欺，也不敢再迈动轻快的脚步。这两句从侧面烘托了梅花的美丽动人。“偶同佳客见，似为冻醪开”。当作者偶然同客人一起去观赏梅花时，他发现如斯艳丽的梅花仿佛是为了冬酿的酒而开，因为赏梅花，饮美酒乃人生之一大快事，故有“似为冻醪开”的遐想。

　　最后两句“若在秦楼畔，堪为弄玉媒”，假设梅花长在秦楼的旁边，它完全可以以自己的美做弄玉的大媒人，而不会为他人所见笑的。这两句进一步突出梅花的美。

　　创作背景

　　唐武宗会昌二年(842)，作者四十岁时，受当时宰相李德裕的排挤，被外放为黄州刺史，其后又转池州、睦州等地。这首诗约作于这个时期。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn