# 《田园乐七首·其一》的原文是什么？该如何理解呢？

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2025-04-20

*田园乐七首·其一　　王维 〔唐代〕　　厌见千门万户，经过北里南邻。　　官府鸣珂有底，崆峒散发何人。　　译文　　饱见高堂深院里的官府人家，经常出入北里南邻上层社会。　　追名逐禄者常到官府出入，而在山中散发隐居者是什么人?　　注释　　厌见：...*

　　田园乐七首·其一

　　王维 〔唐代〕

　　厌见千门万户，经过北里南邻。

　　官府鸣珂有底，崆峒散发何人。

　　译文

　　饱见高堂深院里的官府人家，经常出入北里南邻上层社会。

　　追名逐禄者常到官府出入，而在山中散发隐居者是什么人?

　　注释

　　厌见：饱见。一作“出入”。

　　官府：一作“蹀躞”。鸣珂(kē)：装饰精美的马，这里暗指追名逐禄者。

　　崆峒(kōngtóng)：指仙山。

　　讲解

　　《田园乐七首》有具体鲜明的设色和细节描画，使读者先见画，后会意。写桃花、柳丝、莺啼，捕捉住春天富于特征的景物，这里，桃、柳、莺都是确指，比孟诗一般地提到花、鸟更具体，更容易唤起直观印象。通过“宿雨”、“朝烟”来写“夜来风雨”，也显然有同样艺术效果。在钩勒景物基础上，进而有着色，“红”、“绿”两个颜色字的运用，使景物鲜明怡目。读者眼前会展现一派柳暗花明的图画。

　　王维(701年-761年，一说699年—761年)，字摩诘，号摩诘居士。汉族，河东蒲州(今山西运城)人，祖籍山西祁县，唐朝诗人，有“诗佛”之称。苏轼评价其：“味摩诘之诗，诗中有画;观摩诘之画，画中有诗。”开元九年(721年)中进士，任太乐丞。王维是盛唐诗人的代表，今存诗400余首，重要诗作有《相思》《山居秋暝》等。王维精通佛学，受禅宗影响很大。佛教有一部《维摩诘经》，是王维名和字的由来。王维诗书画都很有名，多才多艺，音乐也很精通。与孟浩然合称“王孟”。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn