# 《羊》的作者是谁？该如何理解呢？

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-05-22

*羊　　李峤 〔唐代〕　　绝饮惩浇俗，行驱梦逸材。　　仙人拥石去，童子驭车来。　　夜玉含星动，晨毡映雪开。　　莫言鸿渐力，长牧上林隈。　　译文　　我戒掉酒肉以改变那不良的世风，梦中驱赶着健硕的群羊。　　那位点石成羊的仙人已抱石而去，街头骑...*

　　羊

　　李峤 〔唐代〕

　　绝饮惩浇俗，行驱梦逸材。

　　仙人拥石去，童子驭车来。

　　夜玉含星动，晨毡映雪开。

　　莫言鸿渐力，长牧上林隈。

　　译文

　　我戒掉酒肉以改变那不良的世风，梦中驱赶着健硕的群羊。

　　那位点石成羊的仙人已抱石而去，街头骑羊的童子似又驱车而来。

　　洁白的羊群好似星夜下闪动的明珠，雪白的素毡映衬着飞雪。

　　不要再说什么仕途升迁了，志向在那皇家园林的角落做个牧羊人。

　　注释

　　绝饮：不食人间的东西。

　　仙人拥石去：指《神仙传》黄初平牧羊成仙事。参见《黄初平牧羊奇遇》。

　　浇浴：浮薄的社会风俗。

　　逸材：原指兽畜健壮有力。这里是指才智出众的人，指黄初平。

　　“夜玉”四句：指诗人愿作个牧羊人，不愿作高官，永在皇帝身边。

　　夜玉：夜明珠，比喻白羊。毡，羊毛。

　　鸿渐：谓鸿鹄飞翔从低到高，循序渐进。比喻仕宦的升迁。

　　上林：皇家的林苑。

　　隈：角落。

　　李峤(644～713) ，唐代诗人。字巨山。赵州赞皇(今属河北)人。李峤对唐代律诗和歌行的发展有一定的作用与影响。他前与王勃、杨炯相接，又和杜审言、崔融、苏味道并称“文章四友”。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn