# 《赋得花庭雾》该如何理解？创作背景是什么？

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-05-22

*赋得花庭雾　　李世民 〔唐代〕　　兰气已熏宫，新蕊半妆丛。色含轻重雾，香引去来风。　　拂树浓舒碧，萦花薄蔽红。还当杂行雨，仿佛隐遥空。　　译文　　兰草熏发的香气飘散宫中，新绽的花蕊正装扮了树丛。　　美丽的色彩被云雾所笼罩，淡淡的清香在微...*

　　赋得花庭雾

　　李世民 〔唐代〕

　　兰气已熏宫，新蕊半妆丛。色含轻重雾，香引去来风。

　　拂树浓舒碧，萦花薄蔽红。还当杂行雨，仿佛隐遥空。

　　译文

　　兰草熏发的香气飘散宫中，新绽的花蕊正装扮了树丛。

　　美丽的色彩被云雾所笼罩，淡淡的清香在微风中飘荡。

　　雾拂树枝舒展斑斑碧色浓，气萦花朵轻掩点点粉妆红。

　　只当是重雾里间杂零星雨，又仿佛众花神隐藏在远空。

　　唐太宗李世民(599年-649年)，唐朝第二位皇帝，在位23年，年号贞观。名字取意“济世安民”，陇西成纪人(今甘肃天水市秦安县)。唐太宗李世民不仅是著名的政治家、军事家，还是一位书法家和诗人。唐太宗开创了著名的贞观之治，被各族人民尊称为天可汗，为后来唐朝全盛时期的开元盛世奠定了重要基础，为后世明君之典范。庙号太宗，谥号文武大圣大广孝皇帝，葬于昭陵。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn