# 《虞美人影·咏香橙》该如何理解？创作背景是什么？

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-05-22

*虞美人影·咏香橙　　吴文英 〔宋代〕　　黄包先著风霜劲。独占一年佳景。点点吴盐雪凝。玉脍和齑冷。　　洋园谁识黄金径。一棹洞庭秋兴。香荐兰皋汤鼎。残酒西窗醒。　　鉴赏　　《虞美人影》，即《桃源忆故人》。“香橙”，常绿乔木，果圆形，越冬成熟...*

　　虞美人影·咏香橙

　　吴文英 〔宋代〕

　　黄包先著风霜劲。独占一年佳景。点点吴盐雪凝。玉脍和齑冷。

　　洋园谁识黄金径。一棹洞庭秋兴。香荐兰皋汤鼎。残酒西窗醒。

　　鉴赏

　　《虞美人影》，即《桃源忆故人》。“香橙”，常绿乔木，果圆形，越冬成熟。果皮香厚，黄橙色，瓢皮似雪而粗糙，叶似柑叶而较大，瓢液微甘而酸，可作调味品及醒酒之物。

　　“黄包”两句，状香橙的形色及点出其成熟之期。言香橙外面裹着一层橙黄色的厚皮，在严冬凛冽的寒风中傲霜啸雪。当早春时节来临之时，它就成了岁首之佳果。它挂在树上时，黄果绿叶相间，显得煞是好看，自成为一景。“点点”两句，述瓢肉。此言当剥去香橙的果皮后，白色的瓢膜色如雪盐，里面的瓢肉酸甜可口，切细了还可以作菜肴中的调味品。上片切题，介绍了香橙的色香味。

　　“洋园”两句，述香橙的产地。此言在一些大花园中，没有人去大量种植这种粗俗的香橙树，但是如果你在秋天乘舟抵达那洞庭东山时，就可以在那里见到满山中结着累累果实的香橙树了。“香荐”两句，写香橙的醒酒功能。言如果用橙肉作主料，还可以熬成芳香的醒酒汤。用它可使宿酒未醒的人解醉清醒。下片言香橙虽为粗物，但却实用。

　　吴文英(约1200～1260)，字君特，号梦窗，晚年又号觉翁，四明(今浙江宁波)人。原出翁姓，后出嗣吴氏。与贾似道友善。有《梦窗词集》一部，存词三百四十余首，分四卷本与一卷本。其词作数量丰沃，风格雅致，多酬答、伤时与忆悼之作，号“词中李商隐”。而后世品评却甚有争论。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn