# 宋之问的《渡汉江》抒发了一种什么样的情感？

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-05-23

*还不知道：宋之问的《渡汉江》抒发了一种什么样的情感?此诗抒发了诗人念及家人，忐忑不安的矛盾心情。下面小编就为大家带来详细鉴赏，感兴趣的朋友就一起来看看吧!　　渡汉江　　【原文】　　岭外音书断，经冬复历春。近乡情更怯，不敢问来人。　　【译...*

　　还不知道：宋之问的《渡汉江》抒发了一种什么样的情感?此诗抒发了诗人念及家人，忐忑不安的矛盾心情。下面小编就为大家带来详细鉴赏，感兴趣的朋友就一起来看看吧!

　　渡汉江

　　【原文】

　　岭外音书断，经冬复历春。近乡情更怯，不敢问来人。

　　【译文】

　　在岭南与家人断了音讯，不知熬过了几度冬春。快到家乡了，心里却又害怕起来，不敢向乡人打听家里的情况，生怕有不好的消息。

　　【鉴赏】

　　这首小诗是诗人由被贬之地泷州逃回家乡的途中所作。前两句概括描述了诗人在岭南的生活状况，也是诗人此次逃回的原因：岭南书信不通，几番冬去春来，诗人对于家乡和亲人的思念难以抑制。此句虽平铺直叙，但作用却不能忽视。从全诗看，它为下文作了必不可少的铺垫。

　　后两句情真意切，表达诗人心绪。据史料记载，诗人的家乡在汾州(今山西汾阳附近)，一说在弘农(今河南灵宝西南)。无论是在其中的哪一个地方，都离“汉江”比较远。所以这里所谓的“近乡”，大约只是相较于岭南的边陲之地而言。诗人并没有像通常回乡的游子一样，离家乡越近而越感到喜悦，相反，诗人不仅“情更怯”，甚至“不敢问来人”。细细品味诗人的心情，原来长久没有得到家人的消息，在关切欣喜之余，诗人渴望团聚却又害怕听到不幸的消息，这样的矛盾心情真实感人。

　　后人喜欢用杜甫《述怀》中的诗句“自寄一封书，今已十月后。反畏消息来，寸心亦何有!”来和这首诗作比较，其实两位诗人的情感从性质上来说具有本质的不同，但这也正好说明有些时候用类似的方式可以表达出性质很不相同的感情。

　　形象大于思维的现象，经常和作品的典型性、概括性联系在一起。这首诗便是其中一例。读完这首诗，人们很容易在感情上引起强烈的共鸣。这是因为诗人在表达思想感情时，并没有运用和自己的特殊生活经历密切相关的素材，而是仅仅站在一个长期客居异乡、久无家中音信的人的角度上，表达出一种行近家乡时所产生的特殊心态。而这种心态，具有着极大的典型性和普遍性，能够得到读者们的共识。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn