# 《咏石榴花》的原文是什么？该如何鉴赏呢？

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-05-27

*咏石榴花　　王安石 〔宋代〕　　今朝五月正清和，榴花诗句入禅那。　　浓绿万枝红一点，动人春色不须多。　　译文　　五月的清晨清净平和，石榴花诗句犹入定禅室。　　浓绿的背景上点缀一朵红花，画面顿时变得活泼而妖艳;动人的春色并不一定要万紫千红...*

　　咏石榴花

　　王安石 〔宋代〕

　　今朝五月正清和，榴花诗句入禅那。

　　浓绿万枝红一点，动人春色不须多。

　　译文

　　五月的清晨清净平和，石榴花诗句犹入定禅室。

　　浓绿的背景上点缀一朵红花，画面顿时变得活泼而妖艳;动人的春色并不一定要万紫千红、妖娆多姿。

　　注释

　　入禅：入定。

　　王安石(1021年12月18日-1086年5月21日)，字介甫，号半山，谥文，封荆国公。世人又称王荆公。汉族，北宋抚州临川人(今江西省抚州市临川区邓家巷人)，中国北宋著名政治家、思想家、文学家、改革家，唐宋八大家之一。欧阳修称赞王安石：“翰林风月三千首，吏部文章二百年。老去自怜心尚在，后来谁与子争先。”传世文集有《王临川集》、《临川集拾遗》等。其诗文各体兼擅，词虽不多，但亦擅长，且有名作《桂枝香》等。而王荆公最得世人哄传之诗句莫过于《泊船瓜洲》中的“春风又绿江南岸，明月何时照我还。”

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn