# 《南中荣橘柚》的原文是什么？该如何鉴赏呢？

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-05-31

*南中荣橘柚　　柳宗元 〔唐代〕　　橘柚怀贞质，受命此炎方。　　密林耀朱绿，晚岁有馀芳。　　殊风限清汉，飞雪滞故乡。　　攀条何所叹，北望熊与湘。　　译文　　橘柚怀有坚贞的品性，受自然的使命生长在炎热的南方。　　茂密的林中，叶绿下耀眼的是那...*

　　南中荣橘柚

　　柳宗元 〔唐代〕

　　橘柚怀贞质，受命此炎方。

　　密林耀朱绿，晚岁有馀芳。

　　殊风限清汉，飞雪滞故乡。

　　攀条何所叹，北望熊与湘。

　　译文

　　橘柚怀有坚贞的品性，受自然的使命生长在炎热的南方。

　　茂密的林中，叶绿下耀眼的是那橙黄的果子，成熟的果实在岁末还散发阵阵芳香。

　　不同的品质以淮河为界，漫天飞舞的雪花滞留在北国故乡。

　　手攀橘柚枝条叹息什么呢?双目凝望着北面的熊、湘两山。

　　赏析

　　柳宗元对屈原的思想和品格十分敬仰，在长期的贬黜生活中，他以屈原为楷模，决心追随前烈。由于相同的经历，屈原作品里表达的思想感情在他思想上引起了强烈共鸣。 “投迹山水地，放情咏《离骚》。”他的作品常常提到屈原，并善于化用屈赋的词语、典故。《南中荣橘柚》这首诗就借用了《橘颂》里的典故，表示自己与屈原一样赞赏并保持橘树那种“受命不迁”的坚定品格，抒发了被贬永州的感慨。

　　诗的前面四句对橘柚进行热情赞颂。“橘柚怀贞质，受命此炎方。”开头两句化用屈原《橘颂》里的诗句：“后皇嘉树，桔来服兮。受命不迁，生南国兮。深固难徙，更壹志兮。”橘柚生长在南方，就适应了这里的水土，不能迁移，像是接受上天的使命;它们始终保持着坚贞不屈的节操和坚韧不拔的精神。“密林耀朱绿，晚岁有馀芳。”三四句从上面两句对橘柚内质的赞美转到对外形的描绘。果实成熟的季节，金黄的橘子在密密的树叶里显露出来，红绿相映，色彩斑烂，特别耀眼。橘柚四季长青，郁郁葱葱，不怕严寒，经冬不衰，到一年将尽的时候还散发出香味。“晚岁有馀芳”句与张九龄《感遇》诗：“江南有丹橘，经冬犹绿林，岂伊地气暖，自有岁寒心”意思相同。

　　橘柚受命江南，不可北移，可作者受命之地本在北方。诗的后面四句，由橘柚的“受命不迁”引发自己被迫南来的感慨。“殊风限清汉，飞雪滞故乡。”由于地理的原因，长江南北气候不同，风俗有异。千里冰封，万里雪飘的现象只有北方的故乡才有。柳宗元出生并长期生活在长安，那里本是自己的出生之地，是自己踏上人生道路，实现济世抱负的用武之地。他也像橘柚一样，具有受命不迁的品性，可自己却不能像橘柚那样生活在原来的出生之地，而被贬谪至“风俗绝不相同”的南蛮之地。“攀条何所叹，北望熊与湘。”在思归不能，万般无耐之中，只能手攀橘柚枝条凝望长江边的熊耳山和湘山发出声声叹息。故乡只可望而不可及，让我们看到了作者一种长久积郁心中的不平和怨愤。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn