# 《春草》的原文是什么？该如何鉴赏呢？

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-06-01

*春草　　刘敞 〔宋代〕　　春草绵绵不可名，水边原上乱抽荣。　　似嫌车马繁华地，才入城门便不生。　　译文　　春天的野草长得茂密，连绵成片，无法分辨它的名字，在水边、在土丘上随意发芽蓬勃生长。　　似是不喜欢车水马龙的繁华地方，一到城门旁边就...*

　　春草

　　刘敞 〔宋代〕

　　春草绵绵不可名，水边原上乱抽荣。

　　似嫌车马繁华地，才入城门便不生。

　　译文

　　春天的野草长得茂密，连绵成片，无法分辨它的名字，在水边、在土丘上随意发芽蓬勃生长。

　　似是不喜欢车水马龙的繁华地方，一到城门旁边就再也看不到它生长的痕迹。

　　注释

　　绵绵：形容草生得茂密，连绵成片;不可名，叫不出名字。

　　原上：原野上;荣，花。

　　地：一作“处”。

　　便不：一作“不见”，这两句是说，春工草似乎厌倦城市的繁华喧嚣，一到城里就不再生长。

　　赏析

　　第一二两句“春草绵绵不可名，水边原上乱抽荣”。“抽荣”，一作抽茎;“荣”，本指草本植物的花，这里指抽芽。诗的前两句描写春草在乡野上旺盛生长的景象，无边无际、无名无誉的春草，在溪水边、在原野上发芽、生根、绵延生长，闲适自在、任意为家，它们不重花名，不以萱、兰等骄世同类自骄，努力保持自尊自信的品格和精神。它们看似平凡，却洋溢着生命本原的葱绿。

　　“似嫌车马繁华地，才入城门便不生”这些天涯海角处处家的春草，一进入“城门”的“车马繁华地”竟不再生长了!因何缘哪?“似嫌车马繁华地”!好一个“嫌”字，既交待了“不生”城门之内的原因——厌恶城门内那熙熙攘攘、车水马龙的繁华与喧嚣，所以才绝诀地拒绝在城内生存，更突显了春草的品格。

　　知人论诗，品诗至此，我们自然会联想到诗人的作为品性。作者借咏春草，表达自己厌恶官场，鄙弃世俗，乐于归隐，誓不与统治者同流合污的高洁情操和豁达的人生态度。这样的取意，暗合了罗邺《赏春》诗的“芳草和烟暖更青，闲门要地一时生。年年点检人间事，惟有东风不世情”之旨，又与唐末于武陵的《东门路》“东门车马路，此路有浮沉。白日若不落，红尘应更深。从来名利地，皆起是非心。所以青青草，年年生汉阴”相协。

　　刘敞这首七绝同样运用比兴手法，借咏春草，寄寓他对一种人生品格的赞颂。在白居易的绝唱《赋得古原草送别》之后，刘敞从春草中发现了足以陶冶与启迪人心的新鲜诗意，并能营造出独特的意象,把新鲜的诗意含蓄地表达出来，堪称宋诗中咏春草的佳篇。诗作表达的情感，更指它带给我们的自然之理：要想使客观事物健康成长，必须给予它们宽松的生长环境，这是使其赖以生长壮大的客观条件。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn