# 《病马》作者是谁？该如何理解呢？

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-06-07

*病马　　杜甫 〔唐代〕　　乘尔亦已久，天寒关塞深。　　尘中老尽力，岁晚病伤心。　　毛骨岂殊众?驯良犹至今。　　物微意不浅，感动一沉吟。　　译文　　骑这匹马儿已经很久了，总是一起冒着天寒，向那偏远的关塞前进。　　如今你已在风尘劳苦中力尽衰...*

　　病马

　　杜甫 〔唐代〕

　　乘尔亦已久，天寒关塞深。

　　尘中老尽力，岁晚病伤心。

　　毛骨岂殊众?驯良犹至今。

　　物微意不浅，感动一沉吟。

　　译文

　　骑这匹马儿已经很久了，总是一起冒着天寒，向那偏远的关塞前进。

　　如今你已在风尘劳苦中力尽衰老，天寒岁晚之时，又患病在身，怎能不令人伤心。

　　你的毛骨没有与众不同，但你的驯良至今未曾改变。

　　马儿虽然低微，但蕴藏的情意确是非常深厚，你真叫我感动，我要一心地把你沉吟。

　　赏析

　　这是一首有寄托的咏物诗，通过吟咏那“老尽力”的病马，来表现自己晚年那种落魄的心态。

　　首联是说自己和这匹马共渡患难相处的时间已经很久了，建立了很深厚的感情。

　　颔联是承接首联两句，在句法上一句变作三折，具体描写马现在的状态：老了且病了。但是，在艰苦路途上，依旧还在为诗人卖力;在当岁晚天寒的时候，况且又生病，不能不让人为它伤心。老尽力，用《韩诗外传》典故。

　　颈联两句用先抑后扬的手法，抒发对病马的浓浓深情。

　　尾联说：马之为物虽然低微，可是对人的情分却是十分深厚，使诗人禁不住为它感动、沉吟起来。“沉吟”二字，写出诗人感慨非常深，有一种人不如马的感叹。

　　杜甫既受到统治者的弃斥，同时又很少得到人们的关怀和同情，这也是他为什么往往把犬马——特别是马看成知己朋友并感到它们所给予他的温暖的一个客观原因。读者能够从中看到作者自身的影子。申涵光说：“杜公每遇废弃之物，便说得性情相关，如病马、除架是也。”其所以如此，是和他自己便是一个“废弃之物”的身世密切相关的。

　　杜甫在这首诗里，感情是多么深沉!他抒写了对病马的怜爱，又运用“以彼物比此物”的手法，表达了对病马同病相怜的感慨，令人如见到一个“漂泊西南天地间”的老诗人的艰难蹭蹬的憔悴形象，出现于字里行间。清代仇兆鳌注释这首诗，说它反映了杜甫的“爱物之心”，其实并不止于爱物，而是借马以自况。诗中的“驯良”、“长吟”显然别有寄托，全诗以四十字抒写了辛劳、遭遇、怨怼、不平、感悟的几层意思，归结到自己叹老嗟卑，风尘仆仆，辗转征途，与老马的结局是没有两样的。

　　创作背景

　　这首诗是公元759年(唐肃宗乾元二年)，杜甫在秦州时所作。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn