# 《咏新竹》作者是谁？该如何理解呢？

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-06-12

*咏新竹　　际智 〔清代〕　　此君志欲擎天碧，耸出云头高百尺。　　只恐年深化作龙，一朝飞去不留迹。　　注释　　擎天：举起天，托起天。　　年深：年深日久，长时间。　　鉴赏　　笋称新竹，出土尖尖。其之始也，小极，细极，嫩极，毫不起眼。毕竟是观...*

　　咏新竹

　　际智 〔清代〕

　　此君志欲擎天碧，耸出云头高百尺。

　　只恐年深化作龙，一朝飞去不留迹。

　　注释

　　擎天：举起天，托起天。

　　年深：年深日久，长时间。

　　鉴赏

　　笋称新竹，出土尖尖。其之始也，小极，细极，嫩极，毫不起眼。毕竟是观察敏锐，想象丰富的诗人，际智从这才冒出土面的小小新竹，已然看出了其擎天之志，入云之势，化龙之概。这种想象，以及将想象注入诗行，本身便是一种智能和魄力。际智自号愚庵，其实何曾愚也。际智斋室，号为茎草堂，自比一茎小草，孰知不也是一棵志欲凌云的新竹?诗写得精炼，生动，警策，颇有力度。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn