# 《点绛唇·素香丁香》作者是谁？该如何理解呢？

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2025-06-13

*点绛唇·素香丁香　　王十朋 〔宋代〕　　落木萧萧，琉璃叶下琼葩吐。素香柔树。雅称幽人趣。　　无意争先，梅蕊休相妒。含春雨。结愁千绪。似忆江南主。　　译文　　树叶还是稀稀落落的，丁香树叶下丁香花就开放了，吐露出的素淡的香气环绕着树，雅士称...*

　　点绛唇·素香丁香

　　王十朋 〔宋代〕

　　落木萧萧，琉璃叶下琼葩吐。素香柔树。雅称幽人趣。

　　无意争先，梅蕊休相妒。含春雨。结愁千绪。似忆江南主。

　　译文

　　树叶还是稀稀落落的，丁香树叶下丁香花就开放了，吐露出的素淡的香气环绕着树，雅士称赞这是幽居之士的乐趣。 丁香花没有想争夺春光，梅花不要嫉妒。她在春雨中愁绪满怀，好像在怀念江南故土。

　　韵译

　　冷落凄清秋叶飞，琼枝玉叶却吐蕊。

　　柔树飘出缕缕香，恰如幽隐贞人美。

　　无意争春斗娇艳，梅花开尽莫相妒。

　　心含春雨愁千绪，好似想起江南主。

　　赏析

　　此词上阕从两个方面落笔：一个方面是写丁香之形态，如“琉璃叶下琼葩吐”，另一个方面是写丁香之意趣，所谓“幽人趣”。而扣题的只有一句“素香柔树”。首句“落木萧萧”，本是用来描写秋天景象的，这里被移用来描写丁香尚在含葩而未吐蕊时的环境和氛围，也是一种衬托。

　　下阕由形而传神，写丁香之精神所在。也从两个方面落笔，一个方面是写其无意与群芳，尤其是“自古承春早，严冬斗雪开”(朱庆馀《早梅》)，号称内修外美、玉蕊清香的梅花，争春斗艳，另一个方面是写丁香散露出的那种愁绪。全词的精彩之处全在其“豹尾”：作者大胆悬想，丁香之所以“结愁千绪”，也许是它在思忆江南的主人吧。至此，本无情之花卉植物，便化为了有情意之作者心志的寄托，一怀愁绪，满腔悲情，也就有了具体的着落。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn