# 《行香子·草际鸣蛩》原文是什么？如何理解？

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2025-06-13

*《行香子·草际鸣蛩》原文是什么?如何理解?此词对牛郎织女悲剧故事的描述，表达了作者对牛郎织女的同情，下面小编就为大家详细鉴赏一下，一起看看吧。　　行香子　　草际鸣蛩，惊落梧桐。正人间天上愁浓。云阶月地，关锁千重。纵浮槎来，浮槎去，不相逢...*

　　《行香子·草际鸣蛩》原文是什么?如何理解?此词对牛郎织女悲剧故事的描述，表达了作者对牛郎织女的同情，下面小编就为大家详细鉴赏一下，一起看看吧。

　　行香子

　　草际鸣蛩，惊落梧桐。正人间天上愁浓。云阶月地，关锁千重。纵浮槎来，浮槎去，不相逢。

　　星桥鹊驾，经年才见，想离情别恨难穷。牵牛织女，莫是离中。甚霎儿晴，霎儿雨，霎儿风。

　　白话译文

　　蟋蟀在草丛中幽凄地鸣叫着，梢头的梧桐叶子似被这蛩鸣之声所惊而飘摇落下，这正是人间天上的愁浓时节。天宫以月为地，以云为阶，重重关锁，即使像昔人那样乘槎去到天上，又乘槎回来，也不能同织女、牵牛相逢。

　　鹊桥或许还未搭就，牵牛、织女或许还是在离别之中未能相聚吧，猜想此时乌鹊已将星桥搭起，可牛郎、织女莫不是仍未相聚，再看天气阴晴不定，忽风忽雨，该不是牛郎、织女的相会又受到阻碍无法相会吧!

　　创作背景

　　这首词具体创作年代不详，大约是作者同丈夫婚后又离居的时期。《历代诗余》题作“七夕”，有人据此认为有可能是建炎三年(1129年)写于池阳(今安徽池州)。是年三月赵明诚罢江宁(今江苏南京)守;五月，至池阳，又被任命为湖州知州，赵明诚独赴建康应召。

　　这对在离乱中相依为命的夫妻，又一次被迫分离。此时，李清照暂住池阳，举目无亲，景况倍觉凄凉。转眼到了七月七日，她想到天上的牛郎织女，今夜尚能聚首，而人间的恩爱夫妻，此刻犹两地分离。浓重的离情别绪，对时局的忧虑，二者交融一起，形诸笔端，便铸就了这首凄婉动人的词作。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn